

Knoll

New Collections 2016

Knoll

Modern Always®



Modern always

“Our legacy is the product and the product culture we leave behind. What we have done at Knoll with the products we inherited, and what we have done to create new things to move the company forward, we have done to honour and preserve the Knoll legacy.”

Andrew B. Cogan
CEO Knoll, Inc.

“ Notre patrimoine est à la fois le produit et la culture qui lui a donné naissance. Ce que nous avons fait chez Knoll des produits dont nous avons hérité, et ce que nous avons fait pour en créer de nouveaux et avancer, nous l'avons fait pour honorer cet héritage et le préserver. ”

“Il prodotto e la cultura di prodotto sono il nostro patrimonio. Ciò che abbiamo ereditato dal nostro passato e quello che ci prefiggiamo per il futuro sono il nostro impegno per onorare e preservare il nostro retaggio culturale.”

“Unser Vermächtnis ist es, unsere Produkte und die Produktkultur bleibend zu hinterlassen. Was wir, als Unternehmen Knoll getan haben, neue Dinge zu gestalten, um das Unternehmen vorwärts zu führen, haben wir getan, um das Knoll-Vermächtnis zu ehren und zu bewahren.”



Avio is the new, contemporary and versatile sofa system that re-interprets and makes better use of any space. It is ideal for those who appreciate elegant design that epitomizes a comfortable, relaxed lifestyle.

Avio est le nouveau système de canapé modulable et contemporain qui permet de ré-interpréter et d'optimiser l'espace. Expression d'un style de vie confortable et décontracté, il séduira les amateurs de design fort et élégant.

Avio è il nuovo, contemporaneo e versatile sistema di divani componibili, per reinterpretare e sfruttare ogni tipo di spazio, ideale per chi ama un design solido ed elegante, espressione di uno stile di vita comodo e rilassato.

Das Sofa Avio ist ein neues, zeitgemäßes und vielseitiges konstruktives Sofasystem, um alle Arten von Räumen neu zu interpretieren und zu nutzen. Es ist ideal für all diejenigen, die solides, elegantes Design schätzen, das Ausdrucksform eines gemütlichen und entspannten Lebensstils ist.

Avio Sofa System
Piero Lissoni, 2016









Avio is built as a supporting structure: a steel truss fitted with 'fingers' to support seats, backrests and tables. This framework transforms into a flexible system that can give rise to an almost endless number of benches, two and three seat sofa, chaise longues and tabletops.

Avio est construit comme une structure porteuse: deux profilés en acier munis de traverses soutiennent les assises, les dossiers et les tablettes. Cette base constitue un système flexible pouvant se décliner dans un nombre illimité de banquettes, canapés deux, trois places, méridiennes et tables d'appoint intégrées.

Avio è costruito come struttura portante: una trave in acciaio munita di 'dita' a sorreggere sedute, schienali, tavolini. Questo impianto si traduce in un sistema flessibile che può dar luogo a panche, due posti, tre posti, chaise longue, piani d'appoggio, in una sequenza praticamente infinita.

Avio ist wie ein modulares System aufgebaut: ein Stahlbalken mit 'Fingern', die Sitzflächen, Rückenlehnen und Sofatische tragen. Dieser Aufbau stellt ein flexibles System dar, in dem Bänke, Zweisitzer, Dreisitzer, Chaiselongues, sowie Ablageflächen in einer praktisch unendlichen Abfolge Platz finden.

Avio Sofa System
Piero Lissoni, 2016

Platner Coffee Table
Warren Platner, 1966

Womb Chair Relax
Eero Saarinen, 1946

Saarinen Side Table
Eero Saarinen, 1953-58





The padding of Avio ensures maximum comfort. It can be dressed in leather or fabric and can accommodate cushions. It has a pure and precise beauty, and is ideal for any purpose: resting, conversing, reading, listening to music, sleeping, watching a film, having an aperitif...

Le rembourrage de Avio assure un confort optimal. Le revêtement est en cuir ou en tissu et des coussins sont proposés en complément. Avio possède une beauté nette et précise. Il convient à différents usages : se reposer, discuter, lire, écouter de la musique, dormir, regarder un film, prendre l'apéritif...

L'imbottitura di Avio assicura il massimo comfort. Può vestire pelle o tessuto; può ospitare cuscini. È di una bellezza netta, precisa, ed è l'ideale per quello a cui volete serva: riposare, conversare, leggere, ascoltare musica, dormire, guardare un film, prendere un aperitivo...

Die Polsterungen von Avio garantieren maximalen Komfort. Der Bezug kann aus Leder oder Stoff sein, Platz für Kissen ist geboten. Seine Schönheit ist rein, präzise und ideal für all das, was Sie von ihm verlangen: ausruhen, plaudern, lesen, Musik hören, schlafen, Filme ansehen, einen Aperitif genießen...

Avio Sofa System
Piero Lissoni, 2016

Platner Side Table
Warren Platner, 1966

Bertoia Bird Chair and Stool
Harry Bertoia, 1952





The Pilot Chair embodies refinement, comfort and exceptional craftsmanship. A modern piece with a unique silhouette. It is available in a range of fabric and leather coverings, with high and low backs, without arms or with different arm options.

Le fauteuil « Pilot Chair » incarne l'élégance, le confort et un savoir-faire exceptionnel. Objet moderne à la silhouette unique, il est disponible en plusieurs revêtements tissu et cuir, avec dossiers en version haute ou basse, sans accoudoirs ou avec différentes options d'accoudoirs.

La poltrona Pilot racchiude in sé raffinatezza, comfort, ricercatezza dei materiali e altissima artigianalità. Un arredo moderno con una silhouette unica per un design essenziale e senza tempo. È disponibile con schienale alto o basso e con o senza braccioli in una vasta gamma di tessuti e pelli.

Der Pilot Chair verkörpert Raffinesse, Komfort und außergewöhnliche Handwerkskunst. Ein modernes Möbelstück mit einer einzigartigen Silhouette. Der Stuhl ist in einer umfassenden Vielfalt an Stoff- und Lederbezügen, mit hoher und niedriger Rückenlehne, mit verschiedenen Armlehnen-Varianten oder ohne Armlehnen verfügbar.

Pilot Collection for Knoll,
Edward Barber & Jay Osgerby, 2015

Avio Sofa System
Piero Lissoni, 2016

Varied upholstery options for arms, seat and back provide the opportunity to successfully harmonize the Pilot Chair within any given interior.

Les différentes tonalités de revêtements permettent d'harmoniser le fauteuil « Pilot Chair » avec différents contextes d'intérieur.

La vasta gamma di rivestimenti rende la poltrona Pilot adatta a qualsiasi tipo di ambiente.

Dank der verschiedenen Farbtöne der Polsterung fügt sich der Pilot Chair harmonisch in jede Art von Interieur ein.

Pilot Collection for Knoll,
Edward Barber & Jay Osgerby, 2015







The Krusin Chair has an embedded structure available in solid ash with a variety of finishes. The cover can be chosen from the Knoll range of fabrics and leathers.

La structure de la chaise Krusin est disponible en frêne massif dans différentes finitions. Le revêtement est à choisir dans la gamme Knoll de cuirs et de tissus.

La sedia Krusin è disponibile in massello di frassino in diverse finiture. Il rivestimento può essere scelto nella gamma di pelli e tessuti Knoll.

Das Gestell des Krusin Stuhl ist aus massiv Esche in unterschiedlichen Ausführungen erhältlich. Der Bezug kann aus dem Knoll-Angebot an Ledern und Stoffen ausgewählt werden.

Krusin Collection 016
Marc Krusin, 2016







Eero Saarinen designed the groundbreaking Womb Chair at Florence Knoll's request. With a foam-coated chassis in soft polyurethane and down-filled cushions the Womb Chair Relax provides a comforting sense of security - hence the name.

C'est à la demande de Florence Knoll qu'Eero Saarinen a créé le fauteuil révolutionnaire Womb Chair. Avec sa coque en mousse de polyuréthane et ses coussins en plumes, le Womb Chair Relax invite à se blottir - d'où l'origine de son nom, « womb » signifiant « matrice ».

Eero Saarinen ha progettato l'innovativa poltrona Womb su richiesta di Florence Knoll. Con la sua scocca in poliuretano e i cuscini in piuma, la poltrona Womb Relax garantisce un considerevole e avvolgente comfort di seduta, da qui il nome.

Eero Saarinen entwarf auf Anfrage von Florence Knoll den innovativen Womb-Chair. Mit einer Schaumstoff überzogener Schale aus Softpolyurethan und Daunen gefüllten Kissen unterstützt der Womb Chair Relax das komfortable Gefühl von Sicherheit, daher der Name.

Womb Chair Relax
Eero Saarinen, 1946

Platner Low Table
Warren Platner, 1966

Designed by Eero Saarinen in 1948, the fit-for-two settee is the perfect modern refuge for the living room, bedroom or office.

Conçu par Eero Saarinen en 1948, le Womb Settee, deux places, n'a rien perdu de sa modernité et offre l'espace de détente idéal pour le salon, la chambre ou le bureau.

Progettato da Eero Saarinen nel 1948, il Womb Settee è un elemento d'arredo ideale sia per la casa che per l'ufficio.

Entworfen von Eero Saarinen 1948, das Womb Settee ist der perfekte moderne Zufluchtsort im Wohnraum, Schlafzimmer oder Büro.

Womb Settee
Eero Saarinen, 1948

Saarin Coffee Table
Eero Saarinen, 1957







The Bertoia Chair with shell in cowhide is extremely comfortable and perfect in any environment, from residential to contract.

La chaise Bertoia avec la coque en cuir sellier est extrêmement confortable et convient aux espaces résidentiels tout comme professionnels.

La sedia Bertoia con la scocca in cuoio è estremamente comoda, moderna e perfetta in ogni tipo di ambiente, dal residenziale al contract.

Das Bertoia Side Chair mit Kernlederschale ist höchst komfortabel und fügt sich perfekt in jedes Ambiente - vom Wohn- bis zum Objektbereich - ein.

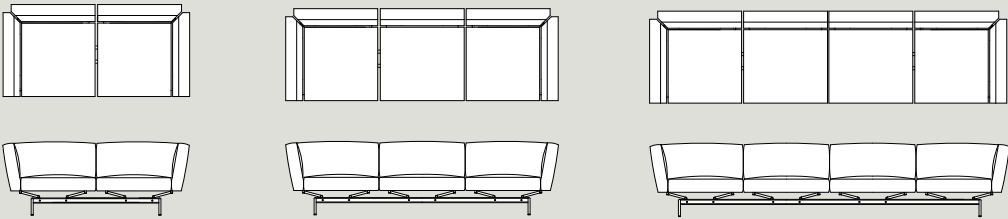
Bertoia Collection
Harry Bertoia, ca. 1950



Technical info

These products are part of a System Sofa Collection. More configurations are available.
Ces produits font partie d'un système de canapés. Ils sont disponibles dans d'autres configurations.
Questi prodotti fanno parte di un sistema di divani. Sono disponibili altre configurazioni.
Diese Produkte sind ein Teil des Systems der Sofakollektion. Mehr Konfigurationen sind erhältlich.

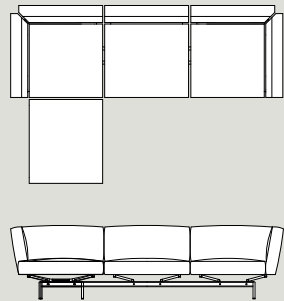
Avio Sofa System



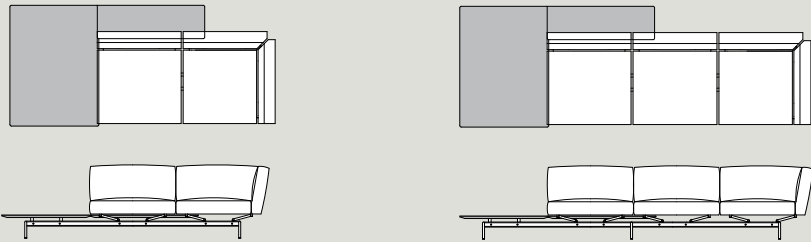
2 Seater Sofa
L 184 x D 93 x H 72 cm

3 Seater Sofa
L 271 x D 93 x H 72 cm

4 Seater Sofa
L 358 x D 93 x H 72 cm

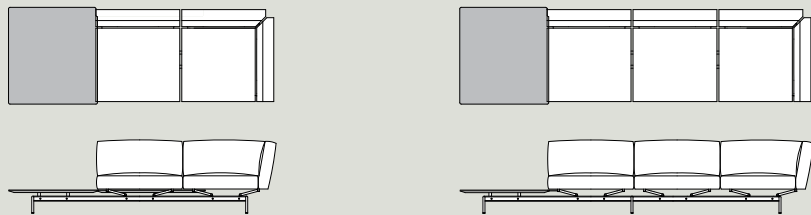


3 Seater Sofa + Left or righthand Ottoman return
L 271 x D 178 x H 72 cm



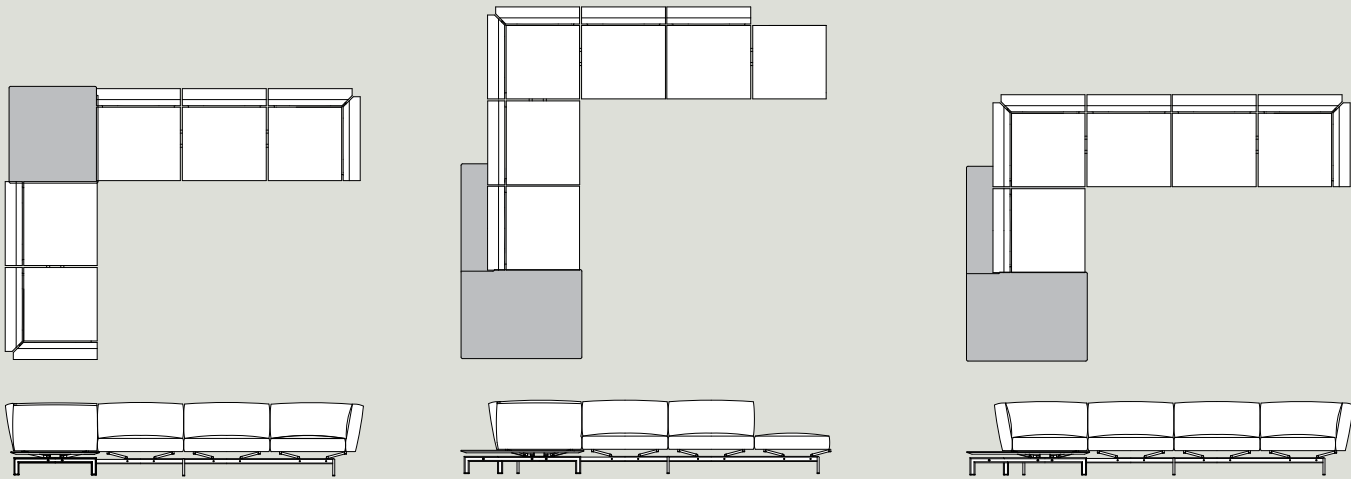
2 Seater Sofa + Left or righthand L-shaped table
L 265 x D 121 x H 72 cm

3 Seater Sofa + Left or righthand L-shaped table
L 350 x D 121 x H 72 cm



2 Seater Sofa + Left or righthand table
L 265 x D 93 x H 72 cm

3 Seater Sofa + Left or righthand table
L 350 x D 93 x H 72 cm

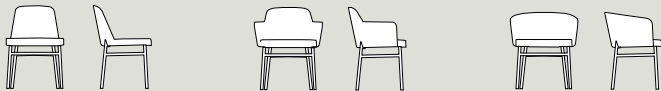


5 Seater Sofa + Left or righthand corner table
L 358 x D 271 x H 72 cm

5 Seater Sofa + Ottoman + Left or righthand L-shaped table
L 380 x D 350 x H 72 cm

5 Seater Sofa + Left or righthand L-shaped table
L 386 x D 265 x H 72 cm

Krusin Collection 016



Chair
L 53 x D 53 x H 76 cm

Chair with Arms
L 63 x D 53 x H 76 cm

Armchair
L 63 x D 53 x H 71 cm

Saارين Collection



Womb Chair
L 105 x D 94 x H 92 cm

Ottoman
L 64 x D 51.5 x H 40 cm

Womb Chair Medium
L 89 x D 79 x H 79 cm

Ottoman Medium
L 53 x D 44 x H 35 cm



Womb Chair Relax
L 105 x D 94 x H 92 cm

Ottoman Relax
L 64 x D 51.5 x H 40 cm

Womb Settee
L 159 x D 94 x H 92 cm

Pilot Collection for Knoll



Pilot Chair – low back
L 60/69 x D 70 x H 81 cm

Pilot Chair – high back
L 60/69 x D 77 x H 100 cm

Stool
Ø 45.7 x H 33.5 cm

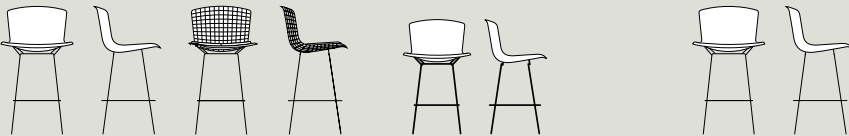
Bertoia Collection



Side chair
L 54 x D 58 x H 73 cm

Side Chair in Plastic
L 52.3 x D 54.6 x H 77 cm

Side Chair in Cowhide
L 54 x D 58 x H 73 cm



Stool
L 54 x D 58 x H 104/100 cm

Stool in Plastic
L 52.3 x D 55.4 x H 107/100

Stool in Cowhide
L 54 x D 58 x H 104/100 cm



Diamond Armchair
L 86 x D 76 x H 76 cm

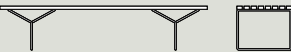
Large Diamond Armchair
L 114 x D 82 x H 71 cm



Bird Armchair
L 98 x D 89 x H 101 cm

Ottoman
L 62 x D 44 x H 39 cm

Asymmetric Chaise
L 115 x D 106 x H 102 cm



Bench
L 183 x D 48 x H 39 cm

Benelux

Knoll International S.A./N.V.
Tour & Taxis
Avenue du Port, 86C - b215
Havenlaan, 86C - b215
B - 1000 Bruxelles - Brussel
Belgique - België
Tel: +32 (0) 2 715 13 00
Fax: +32 (0) 2 715 13 07
benelux@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service
Tel: +32 (0) 2 715 13 03
Fax: +32 (0) 2 715 13 07

France

Knoll International SA
268 Boulevard Saint-
Germain
75007 Paris
France
Tel: +33 (0)1 44 18 19 99
Fax: +33 (0)1 44 18 19 93
france@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service
Tel: +33 (0)1 44 18 19 92
Fax: +33 (0)1 44 18 19 93

**Germany, Austria &
Switzerland**

Knoll International GmbH
c/o Via S. Colombano, 67
I-26813 Graffignana-Lodi
Italien
Tel: +39 0371 2069 262
Fax: +39 0371 2069 263
germany@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service
Tel: +39 0371 2069 262
Fax: +39 0371 2069 263

Italy

Knoll International Spa
Piazza Bertarelli 2
20122 Milano
Italia
Tel: +39 02 7222 291
Fax: +39 02 7222 2930
italy@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service Italy
Tel: +39 0371 2069 272
Fax: +39 0371 2069 273

Scandinavia

Knoll International Spa
Piazza Bertarelli 2
20122 Milano
Italia
Tel: +39 0371 2069 270
Fax: +39 0371 2069 263
scandinavia@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service Scandinavia
Tel: +39 0371 2069 270
Fax: +39 0371 2069 263

United Kingdom

Knoll International Ltd
91 Goswell Road
London EC1V 7EX
United Kingdom
Tel: +44 (0) 20 7236 6655
Fax: +44 (0) 20 7248 1744
uk@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service
Tel: +44 (0) 20 7246 2860
Fax: +44 (0) 20 7246 2861

Knoll International EMEA
(excluding above mentioned
countries)

Knoll International Ltd
91 Goswell Road
London EC1V 7EX
United Kingdom
Tel: +44 (0) 20 7236 6655
Fax: +44 (0) 20 7489 8059
international@knolleurope.com

KnollStudio Customer
Service
Tel: +39 0371 2069 270
Fax: +39 0371 2069 263

Asia - Pacific

KnollStudio Customer
Service
Tel: +39 0371 2069 266
Fax: +39 0371 2069 267
asia@knolleurope.com

USA

Knoll Inc.
1330 Avenue of the
Americas
New York
NY 10019
U.S.A.
Tel: +1 212 343 40 00
Fax: +1 212 343 41 80

Latin America

Knoll Inc.
Ste. 1111
Merchandising Mart Plaza
Chicago, IL 60654
U.S.A.
Tel: +1 312 454 7010
Fax: +1 312 454 7007

Graphic design

Designwork

Photography

Federico Cedrone

Styling

vandersandestudio

Thanks to

Alidem
Altai
Amleto Missaglia
Dimore Collection
Edizioni Design
Flos
Golran
Loro Piana
Marco Guazzini
Paola Paronetto
Post production
Studio Azimut

Colour separation

Lucegroup

Set in Helvetica Neue 45/75

Printed in Italy

by Grafiche GFP
September 2016

www.knolleurope.com

